

Guatemala, 30 de diciembre de 2016
Informe número 7.

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Profesionales Número 1194-2016** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 512-2016, correspondiente al período del 1 al 31 de diciembre del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 013.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Asesorar a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en el logro y cumplimiento de los objetivos y metas, trazados conforme al Plan Nacional de Gobierno, las políticas culturales, deportivas y recreativas 2015 - 2034, plan nacional de desarrollo cultural a largo plazo y el plan anual operativo del Ministerio de Cultura y Deporte.
- Apoyar en la organización y desarrollo de la entrega de la Producción de Libros 2016 de la Editorial Cultura de Ministerio de Cultura y Deportes el 6-12-2016 en el Salón Banquetes. del Palacio Nacional de la Cultura.
- Participar en la Mesa Técnica integrada para la formulación, análisis y entrega del Proyecto de las Políticas Culturales del Municipio de Santo Domingo Xenacoj. Donde participan funcionarios de la Dirección General de las Artes, Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, miembros de la Municipalidad de Santo Domingo Xenacoj y de la entidad Aporte para la Descentralización de la Cultura (ADESCA).
- Participación y apoyo en la Mesa Técnica de la formulación del Programa de Emprendimientos Culturales, en donde participan asesores de la Dirección General de las Artes y funcionarios de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Las sesiones de trabajo se celebran todos los lunes
- Delegado del Viceministro de Cultura en la mesa Técnica de la Conmemoración de los XX años de la Firma de los Acuerdos de Paz, donde también participan delegados de la Secretaría de la Paz (SEPAZ) y organizaciones de la Sociedad Civil.
- Atender consultas internas y externas de las diferentes unidades administrativas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

- Revisión de documentos financieros de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Servir de enlace con las Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y el Vicedespacho de Cultura.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Con las consultas resueltas se contribuyó al desarrollo de los procesos de las distintas Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- La actividad de entrega de la Producción de Libros 2016 de la Editorial Cultura de Ministerio de Cultura y Deportes el 6-12-2016, se desarrolló satisfactoria, donde acudieron personalidades del mundo literario a nivel nacional.
- Durante el mes de diciembre se celebraron tres sesiones de trabajo inherentes al Proyecto de las Políticas Culturales del Municipio de Santo Domingo Xenacoj. La participación de los funcionarios de la Dirección General de las Artes, Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, miembros de la Municipalidad de Santo Domingo Xenacoj y de la entidad Aporte para la Descentralización de la Cultura (ADESCA), fue muy activa. Se espera entregar el Proyecto depurado al Concejo Municipal de Santo Domingo Xenacoj, para su consideración y aprobación en los primeros meses de año 2016.
- Como producto de la participación y apoyo en la Mesa Técnica de la formulación del Programa de Emprendimientos Culturales, en donde participan asesores de la Dirección General de las Artes y funcionarios de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Se sometió para el conocimiento, análisis y aprobación del Viceministro de Cultura el Plan de Trabajo para el año 2017.
- La Conmemoración de los XX años de la Firma de los Acuerdos de Paz, se desarrolló conforme el programa establecido y concluyó el 29 de diciembre 2016 con las actividades desarrolladas en el Patio de la Paz del Palacio Nacional de la Cultura.
- Los documentos financieros revisados han sido cursados a las autoridades correspondientes.
- Se participó en sesiones con el Viceministro de Cultura, Directores Técnicos, Director General de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, funcionarios del Ministerio de Cultura y Deportes, así como visitantes; donde se abordaron y resolvieron temas inherentes al Vicedespacho de Cultura y de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Lic. Jaime Haroldo Requena Rodas

Vo.Bo.



SECRETARÍA DE CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL
DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS

Guatemala, 30 de diciembre de 2016
Informe final de actividades realizadas

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Su Despacho

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios Profesionales Número 1194-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 512-2016, correspondiente al período del 1 de junio al 31 de diciembre del presente año, describiéndolo a continuación:

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS

- Asesorar a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en el logro y cumplimiento de los objetivos y metas, trazados conforme al Plan Nacional de Gobierno, las políticas culturales y deportivas nacionales, plan nacional de desarrollo cultural a largo plazo y el plan anual operativo del Ministerio de Cultura y Deporte.
- Asesorar a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en temas administrativos y financieros dentro del marco legal de las normas de control interno.
- Asesorar desde su área de especialización en el desarrollo de lineamientos relacionados con el análisis y discusión de problemas en materia administrativa y financiera de competencia a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

- Atender consultas internas y externas de las diferentes unidades administrativas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Seguimiento a las diferentes sesiones directivas, comisiones y mesas técnicas de discusión en las cuales sea necesario el asesoramiento administrativo y financiero en materia de cultura.
- Se brindó apoyo y asesoría en la coordinación de las Mesas Técnicas de Emprendimientos Culturales, donde participan personas, entre funcionarios del Ministerio de Cultura y Deportes y la Sociedad Civil; contando con el apoyo de la Organización Estados Iberoamericanos Para la Educación la Ciencia y la Cultura (OEI).
- Elaboración del ensayo “Hitos Literarios den Guatemala”, documento que fue presentado ante la Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina (CERLAC) en la Feria del Libro de Guadalajara.
- Atender consultas internas y externas de las diferentes unidades administrativas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Revisión de documentos financieros de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Servir de enlace con las Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y el Vicendespacho de Cultura.
- Apoyar en la atención a los poetas y personeros que participaron en el “12 Festival Internacional de Poesía en Quetzaltenango”, en cuanto a la coordinación de su recepción, traslado, alimentación y hospedaje; conforme a los compromisos adquiridos por el Viceministerio de Cultura.
- Participar y apoyar en la logística de diferentes eventos programados por la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, entre ellos el Cambio de las Rosa de la Paz de Juanita Lucrecia Velasco (Sheba),

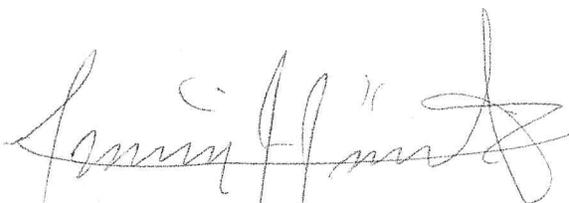
Ceremonia y Entrega de la Orden Ixim dentro del marco de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.

- Representar al Viceministro de Cultura, en el acto “a la entrega de la distinción académica Doctor Honoris Causa in memóriam, al líder estudiantil Robín Mayro García Dávila” por parte del Consejo Superior Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Apoyar en la logística de las VII Jornadas de Investigación en el Artística “La Infancia en el Arte Guatemalteco”.
- Apoyar en la organización y desarrollo del “I Festival de Pinol” desarrollado en el Municipio de San Raymundo, Departamento de Guatemala el 11 de septiembre de 2016.
- Participación y apoyo en temas de Emprendimiento Cultural, Cuenta Satélite de Cultura y Sistema de Información Cultural.
- Investigación y recopilación del material de apoyo propagandístico de las Campañas de Alfabetización del Gobierno del Doctor Juan José Arévalo, solicitado por El Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) de la UNESCO el que también fue presentado en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.
- Participar y apoyar en la logística de diferentes eventos programados por la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- Asistencia como delegado del Viceministro de Cultura, en actos conmemorativo de Fiestas Patrias de Independencia.
- Apoyar en la organización de actividades culturales, desarrolladas en el Palacio Nacional de la Cultura entre ellas: Canta Conmigo, coorganizada con ODISOG y Coro Magnífica, desarrollada el 8-10-2016 en el Patio de la Paz. Presentación del Libro Buenabaj el Relato de los títulos Nijaib, editado por ADESCA, realizada el 26-10-2016 en el Salón Banderas. Presentación del Libro la Última Batalla del escritor Franco Sandoval, efectuada el 27-10-2016 en el Salón Banquetes.

- Asistencia como delegado del Viceministro de Cultura, en actos conmemorativos entre ellos: 66 Aniversario de Radio Faro Cultural y en lanzamiento del disco en tres Idiomas Mayas. “La Ruta del Cambio”.
- Apoyar en la organización de actividades de conmemoración del Día Contra la Eliminación de la Extrema Pobreza, en coordinación con la entidad Cuarto Mundo, cuyas actividades culminaron el 17 de octubre de 2016 con el acto de Cambio de la Rosa de la Paz y una presentación artística.
- Apoyar en la organización de actividades culturales, desarrolladas en el Palacio Nacional de la Cultura entre ellas: Presentación del Quintento de Bronce dirigido por el maestro Carlos Real el 4-11-2016 en el Salón Banquetes. Presentación del libro la Última Batalla del escritor Francisco Sandoval, realizada el 03-11-2016 en el Salón Banquetes. Atención a los alumnos destacados de la Casa de la Cultura de Cotzumalgapa el 7 de noviembre de 2016.
- Participación en la organización y montaje de la VI Exposición de Bicicletas Clásicas Guatemala, desarrollada en el Pasaje Central del Palacio Nacional de la Cultura del 11 al 19 de noviembre 2016. Esta actividad se llevó en coordinación con la Asociación Cultura y Ecológica de Guatemala y el Viceministerio de Cultura.
- Apoyar en la organización y desarrollo de la entrega de la Producción de Libros 2016 de la Editorial Cultura de Ministerio de Cultura y Deportes el 6-12-2016 en el Salón Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura.
- Participar en la Mesa Técnica integrada para la formulación, análisis y entrega del Proyecto de las Políticas Culturales del Municipio de Santo Domingo Xenacoj. Donde participan funcionarios de la Dirección General de las Artes, Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, miembros de la Municipalidad de Santo Domingo Xenacoj y de la entidad Aporte para la Descentralización de la Cultura (ADESCA).
- Participación y apoyo en la Mesa Técnica de la formulación del Programa de Emprendimientos Culturales, en donde participan asesores de la Dirección General

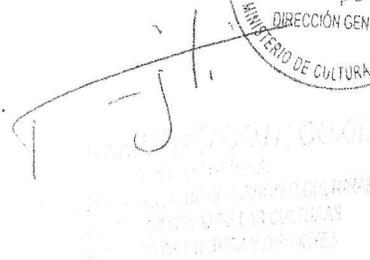
de las Artes y funcionarios de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Las sesiones de trabajo se celebran todos los lunes

- Delegado del Viceministro de Cultura en la mesa Técnica de la Conmemoración de los XX años de la Firma de los Acuerdos de Paz, donde también participan delegados de la Secretaría de la Paz (SEPAZ) y organizaciones de la Sociedad Civil.



Lic. Jaime Haroldo Requena Rodas

Vo.Bo.



Handwritten initials: T-JH
Faint rectangular stamp: DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS

Guatemala, 30 de diciembre de 2016
Informe de los Resultados Obtenidos

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Su Despacho

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi INFORME DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Profesionales Número 1194-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 512-2016**, correspondiente al período del 1 de junio al 31 de diciembre del presente año, describiéndolo a continuación:

INFORME FINAL DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

- Se asesoró a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y, el Vice Despacho de Cultura del Ministerio de Cultura y Deportes, en el logro y cumplimiento de los objetivos y metas trazados conforme al Plan Nacional de Gobierno, las Políticas Culturales y Deportivas Nacionales, el Plan Nacional de Desarrollo Cultural a largo plazo y el Plan Operativo Anual del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Se asesoró a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en temas administrativos y financieros dentro del marco legal de las normas de control interno.
- Se asesoró desde el área de especialización en el desarrollo de lineamientos relacionados con el análisis y discusión de problemas en materia administrativa y financiera de competencia a la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

- Se atendió consultas internas y externas de las diferentes unidades administrativas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, apoyándoles en cuanto a la observancia de los procedimientos que indican las leyes que rigen en la Administración Pública de Guatemala.
- Se dio seguimiento a las diferentes sesiones directivas, comisiones y mesas de discusión en las cuales sea necesario el asesoramiento administrativo y financiero en materia de cultura.
- Se realizaron dos encuentros de las Mesas Técnicas de Emprendimientos Culturales, donde participan personas, entre funcionarios del Ministerio de Cultura y Deportes y la Sociedad Civil; contando con el apoyo de la Organización Estados Iberoamericanos Para la Educación la Ciencia y la Cultura (OEI). Producto de estos encuentros, se determinó la necesidad de impulsar un Programa Nacional de Emprendimientos Culturales para que sea coordinado por una de las unidades del Ministerio de Cultura y Deportes
- Con el documento “Hitos Literarios den Guatemala”, que fue enviado al Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina (CERLAC) presentado en la Feria del Libro de Guadalajara, el Ministerio de Cultura y Deportes cumplió con este requerimiento.
- Se revisaron documentos financieros de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, observando el cumplimiento de los aspectos legales que deben reunir los distintos respaldos que integran los expedientes.
- Cada vez que lo solicitaron las Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, se buscó y se concedió espacio en la agenda para que fueran atendidos por el señor Viceministro de Cultura.
- Se apoyó en la atención a los poetas y personeros que participaron en el “12 Festival Internacional de Poesía en Quetzaltenango”, en cuanto a la coordinación de su recepción, traslado, alimentación y hospedaje; conforme a los compromisos adquiridos por el Viceministerio de Cultura. El evento fue desarrollado exitosamente.

- Se apoyó en la logística de diferentes eventos programados por la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, entre ellos el Cambio de las Rosa de la Paz de Juanita Lucrecia Velasco (Sheba), Ceremonia y Entrega de la Orden Ixim dentro del marco de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas.
- Se actuó en representación del Viceministro de Cultura, en el acto “a la entrega de la distinción académica Doctor Honoris Causa in memóriam, al líder estudiantil Robín Mayro García Dávila” evento realizado por el Consejo Superior Universitario de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Se apoyó en la logística de las VII Jornadas de Investigación en el Artística “La Infancia en el Arte Guatemalteco”.
- Se apoyó en la organización y desarrollo del “I Festival de Pinol” desarrollado en el Municipio de San Raymundo, Departamento de Guatemala el 11 de septiembre de 2016. Habiendo sido delegado como Coordinador del evento, el cual se desarrolló exitosamente, con la participación de las instituciones artísticas y recreativas del Ministerio de Cultura y Deportes, así como grupos y centros educativos del Municipio de San Raymundo.
- Se participó en el taller impartido por el Asesor y Académicos conocedores de la Cuenta Satélite de Cultura y del Sistema de Información Cultural, áreas que son transversales en el Ministerio de Cultura y Deportes.
- Se investigó y recopiló del material de apoyo propagandístico de las Campañas de Alfabetización del Gobierno del Doctor Juan José Arévalo, solicitado por El Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) de la UNESCO el que también fue presentado en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Se contó con el apoyo de la Dirección General del Diario de Centro América y Tipografía Nacional, para contar con el material indicado.
- Se participó y apoyó en la logística de diferentes eventos programados por la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

- Se asistió como delegado del Viceministro de Cultura, en actos conmemorativo de Fiestas Patrias de Independencia.
- Se apoyó en la organización de actividades culturales, desarrolladas en el Palacio Nacional de la Cultura entre ellas: Canta Conmigo, coorganizada con ODISOG y Coro Magnifica, desarrollada el 8-10-2016 en el Patio de la Paz. Presentación del Libro Buenabaj el Relato de los títulos Nijaib, editado por ADESCA, realizada el 26-10-2016 en el Salón Banderas. Presentación del Libro la Última Batalla del escritor Franco Sandoval, efectuada el 27-10-2016 en el Salón Banquetes. También se apoyó en la organización de actividades culturales, desarrolladas en el Palacio Nacional de la Cultura entre ellas: Presentación del Quintento de Bronce dirigido por el maestro Carlos Real el 4-11-2016 en el Salón Banquetes. Presentación del libro la Última Batalla del escritor Francisco Sandoval, realizada el 03-11-2016 en el Salón Banquetes. Atención a los alumnos destacados de la Casa de la Cultura de Cotuzumalgapa el 7 de noviembre de 2016. Sé apoyo en la organización y desarrollo de la entrega de la Producción de Libros 2016 de la Editorial Cultura de Ministerio de Cultura y Deportes el 6-12-2016 en el Salón Banquetes. del Palacio Nacional de la Cultura.
- Todos los eventos se desarrollaron exitosamente con participación de público en general.
- Se asistió como delegado del Viceministro de Cultura, en actos conmemorativos entre ellos: 66 Aniversario de Radio Faro Cultural y en lanzamiento del disco en tres Idiomas Mayas. "La Ruta del Cambio". Los eventos fueron de mucha trascendencia y de importancia cultural para el país.
- Se apoyó en la organización de actividades de conmemoración del Día Contra la Eliminación de la Extrema Pobreza, en coordinación con la entidad Cuarto Mundo, cuyas actividades culminaron el 17 de octubre de 2016 con el acto de Cambio de la Rosa de la Paz y una presentación artística. El evento estuvo muy concurrido.

- Se participó activamente en la organización y montaje de la VI Exposición de Bicicletas Clásicas Guatemala, desarrollada en el Pasaje Central del Palacio Nacional de la Cultura del 11 al 19 de noviembre 2016. Esta actividad se llevó en coordinación con la Asociación Cultura y Ecológica de Guatemala y el Viceministerio de Cultura. Donde se contó con la asistencia de cientos de personas y fue cubierto por distintos medios de comunicación.
- Sé participó en la Mesa Técnica integrada para la formulación, análisis y entrega del Proyecto de las Políticas Culturales del Municipio de Santo Domingo Xenacoj. Donde participan funcionarios de la Dirección General de las Artes, Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, miembros de la Municipalidad de Santo Domingo Xenacoj y de la entidad Aporte para la Descentralización de la Cultura (ADESCA). Al concluir el año ya se encuentra elaborado el documento que será presentado en los primeros meses del año 2017 a las autoridades ediles del municipio indicado.
- Se participó en la Mesa Técnica de la formulación del Programa de Emprendimientos Culturales, en donde participan asesores de la Dirección General de las Artes y funcionarios de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Se presentó el Plan de Acción para la implementación del mencionado Programa al Viceministro de Cultura, quien con las respectivas modificaciones lo aprobó.
- Se participó como delegado del Viceministro de Cultura en la mesa Técnica de la Conmemoración de los XX años de la Firma de los Acuerdos de Paz, donde también se integraron delegados de la Secretaría de la Paz (SEPAZ) y organizaciones de la Sociedad Civil. Todas las actividades se llevaron como se planificaron y culminaron el 29 de diciembre de 2016.

Lic. Jaime Haroldo Requena Rodas

Vo.Bo.

